

<https://www.mrevistademilenio.com/>

M

# "DANCING MERIDIANS": UNA FUSIÓN VIBRANTE ENTRE DISEÑO CONTEMPORÁNEO Y ARTE

Por Lorena Domínguez  
Fotografía: Matías Norton

**Explora la exposición multidisciplinaria que transforma el icónico apartamento de Pani en un escenario de coreografía espacial, desafiando convenciones y resaltando la interacción entre formas, texturas y contextos.**



En el corazón de la Ciudad de México, la icónica torre sur de Reforma de Mario Pani sirve como escenario para una conversación visual entre el diseño coleccionable contemporáneo y el arte contemporáneo en la exposición "Dancing Meridians". Curada por Nadia Guitteau de ALRATITostudio y Polina Stroganova, la muestra transforma un apartamento de Pani de 1956 en un escenario de coreografía espacial, fusionando lo visual, lo táctil y lo sensorial.

Con la colaboración de 22 diseñadores y artistas internacionales, el evento despliega una experiencia que desafía la convención, incorporando elementos museográficos como plantas, textiles colgantes y cajas para realzar cada espacio. Inspirada en la visión del arquitecto, "Dancing Meridians" juega con su entorno, explorando la arquitectura, los materiales, la luz y las hermosas imperfecciones.

Un recordatorio de que vivimos inmersos e interactuamos con todo lo que nos rodea, una exposición que busca celebrar la sinergia entre las creaciones y su contexto, tejiendo una narrativa única en la Ciudad de México.



M